

目次

論文

山田政樹・石川希美

オンライン授業における英語スピーキング実践 ————— 001

加藤裕明

高等学校の新教育課程をふまえた日本史教材及び教育内容、教育方法の反省的検討(Ⅲ)

— 昭和編 ————— 013

横田由紀子・渡邊 舞・井口美和

学生の絵本の選書意識に関する研究

— 「絵本に関する授業」前後の意識調査による考察 ————— 029

平岡祥孝

近年の英国における飲用牛乳消費に関する一考察 ————— 043

森川由衣・秋山ゆみ子・清和友美

オンライン授業に向けた取り組みの一考察 — 演習(実習)科目での学生の学び ————— 057

浅沼恵輔

保育者養成課程でのピアノレッスンにおける楽譜比較の重要性

— ソナチネアルバム1を例に ————— 071

鳴海伸一

新型コロナ禍における版画実習講義の考察

— 担当講義をとおしてみる今後の展開と可能性 ————— 083

小山隼平・針生美智子・河野泰幸・外山啓介

大学所有のホールを利用した実践的な教育に向けて

— 『我楽多棧敷』公演を通して ————— 097

今西良輔

英国における保育所とフォスタリング機関の視察から得た展望と課題 ————— 107

柘植純一

保育者養成課程で学ぶ学生が身近な自然に

触れることが出来る場としてのビオトープの整備 ————— 113

CONTENTS

Thesis

Masaki YAMADA Nozomi ISHIKAWA

Interactive Speaking Tasks in a Synchronous Online Class

Hiroaki KATO

The Study on Teaching Materials, Contents and Method for Japanese History on the New Curriculum for High School (III): The Showa Era

Yukiko YOKOTA Mai WATANABE Miwa IGUCHI

A Study of Students' Attitudes toward Picture Books before and after "Picture Book Class" and Practical Training

Yoshiyuki HIRAOKA

An Analysis on the Consumption of Drinking Milk in the United Kingdom in Recent Years

Yui MORIKAWA Yumiko AKIYAMA Tomomi SEIWA

A Study of the Approaches to Online Classes — Students' Learning in Seminar (Practical) Courses —

Keisuke ASANUMA

Comparison of Editions for Piano lessons in Early Childhood Education-Sonatina Album I

Sinichi NARUMI

Consideration of Prints class in the middle of COVID-19 — Next deployment and potential of my class —

Jumpei KOYAMA Michiko HARIU Yasuyuki KONO Keisuke TOYAMA

Practical Education Which Using Concert Hall Of University through a concert, "Garakuta Sajiki"

Ryosuke IMANISHI

— Prospects and subjects from inspection to UK nurseries and fostering agencies —

Junichi TSUGE

Preparation of a biotope as an immediate natural environment for the students majoring early childhood education